



Madrid, 30 de octubre de 2019

La Biblioteca Virtual de Novatores.

El proyecto de la Biblioteca Virtual de Novatores es la última de las Bibliotecas Virtuales que se ha hecho en colaboración junto con la Fundación MAPFRE.

La Biblioteca Virtual de Polígrafos puede consultarse como un conjunto, pero también en mayor detalle por medio de las bibliotecas virtuales temáticas o de autor que la componen. Es decir, la evolución del proyecto se haya ido detallando en diferentes bibliotecas virtuales, que son una condensación en el tiempo y en el espacio de la actividad de los pensadores españoles, hispanoamericanos, portugueses y brasileños. Y la Biblioteca Virtual de Novatores es la evolución lógica de las que se han venido realizando hasta la fecha entre las que podemos mencionar la dedicada a la Escuela de Salamanca, la de Ciencia y la Técnica en la Empresa Americana o la Biblioteca Virtual de Viajeros Científicos Ilustrados.

1

Así la Biblioteca Virtual que debía realizarse una vez finalizada la de Viajeros Científicos Ilustrados era la Biblioteca Virtual de Novatores, puesto que ya a finales del siglo XVII y durante todo el periodo del reformismo borbónico, España y Portugal, incluyendo, por supuesto, los virreinos americanos, se van incorporando a la modernidad intelectual que coincide con la revolución científica, y ello tiene lugar gracias al denominado movimiento de los Novatores.

Se trata, en resumen, de la introducción de la ciencia moderna en España en los siglos XVII y XVIII, para citar al gran historiador de la ciencia, José María López Piñero. Es decir, Descartes, newton, Huygens, etc.

Una renovación científica y de pensamiento previa a la Ilustración, que lleva a controversias y enfrentamientos con las concepciones teológicas y filosóficas tradicionales que intenta adecuar las ideas del panorama intelectual europeo para salir de ese estancamiento cultural en el que se encontraba España.

Entre finales del siglo XVII y principios del XVIII, la crisis de valores (o estancamiento cultural) se transforma en un cambio de mentalidad. Es una renovación científica y de pensamiento previa a la Ilustración, que lleva a controversias y enfrentamientos con las concepciones teológicas y filosóficas tradicionales. Se trata de una renovación que

entronca con la tradición española y que intenta adecuar ideas del panorama intelectual europeo para salir de ese estancamiento cultural.

Y en ella hemos agrupado a un grupo de polígrafos y sus obras relacionadas.

- Álvarez de Toledo y Pellicer de Tovar, Gabriel (1662-1714)
- Antonio, Nicolás (1617-1684)
- Aymerich, Mateo de (1715-1799)
- Bails, Benito (1730-1797)
- Belluga y Moncada, Luis Antonio (1662-1743)
- Cabriada, Juan de (1665-1714)
- Caramuel, Juan (1606-1682)
- Cardoso, Fernando (1603-1683)
- Casalete, José Lucas (ca.1630-1701)
- Corachán, Juan Bautista (1661-1741)
- Cortés, Juan Lucas (1624-1701)
- Elcarte, Francisco de (S. XVII)
- Feijoo, Benito Jerónimo (1676-1764)
- Goyeneche y Gastón, Juan de (1656-1735)
- Gutiérrez de los Ríos y Córdoba, Francisco (1664-1721)
- Ibáñez de Segovia Peralta y Mendoza, Gaspar (1628-1708)
- Isla, José Francisco de (1703-1781)
- Juanini, Juan Bautista (1636-1691)
- Llampillas, Francisco Xavier (1731-1812)
- Lossada Prada, Luis de (1681-1748)
- Martí y Zaragoza, Manuel (1663-1737)
- Martínez, Crisóstomo (1638-1694)
- Martínez, Martín (1684-1734)
- Mayans y Siscar, Gregorio (1699-1781)
- Muñoz y Peralta, Juan (1695-1746)
- Mut, Vicente (1614-1687)
- Nipho y Cagigal, Francisco Mariano (1719-1803)
- Palanco, Francisco (1657-1720)
- Pérez Bayer y Benicasim, Francisco (1711-1794)
- Pérez de Pareja, Estevan (1676-1740)
- Piquer y Arrufat, Andrés (1711-1772)
- Ponz, Antonio (1725-1792)
- Quer y Martínez, José (1695-1764)
- Río González, Juan de Dios y (1667-1726)

- Sáenz de Aguirre, José (1630-1699)
- San Juan y Domingo, Nicolás Francisco (1640-1687)
- Santa Cruz, Andrés María (1750-1803)
- Sarmiento, Martín (1695-1772)
- Tosca y Mascó, Tomás Vicente (1651-1723)
- Uztáriz, Jerónimo de (1670-1732)
- Viera y Clavijo, José de (1731-1813)
- Zapata Mercado, Diego Mateo (1664-1745)
- Zaragoza y Vilanova, Bernardo José (1627-1679)

Sitio Web: <http://www.larramendi.es/nov/es/micrositios/inicio.do>